

Guitare II

2. C Ayre

(Hommage to the Air and the Sea)

Floating ♩ = 104

4 17 *mf*

27 *f*

34 *f mf* *f*

39 *mf* *f/p*

43 *f/p*

47 1. 2. *cresc.*

51

55 *gliss.* *ff*

59

Guitare II

63

68

72

cresc.

76

fff *sim.* *dim.*

80

sim. *mf*

85

Majestic

ff

91

fff

98

f *ff*

104

rall.

mp

3. Ama-zone-E

(Hommage to the Forests)

Tribal, rythmique et dansant ♩ = 112

1 *f/p*

5 **Energico** *mf* *sim.*

9 *f*

13 *mf*

Marqué et dansant

17 *ff*

21 *p* *sim.*

25 *mf* *cresc.*

29 *f* *sim.*

Guitare II

33 *ff*

37 *cresc. poco a poco* *sim.*

45 *sempre fff* *sim.*

50 *sim.*

54 *sempre fff*

58 *ff*

63

67 *mp l.v.* *sim.*

74 *mf* *cresc.*

78 *ff* *fff* *secco*

4. A Round for the World

(Hommage to the World)

Joyful $\text{♩} = 116$

1 *m i*
f

5 *mf*

10 *f*

15

20 *f*

25 *mf* *f*

30 *mf* *f* *mf* 4

40 *mp* *p* *cresc. poco a poco* 1

46 *mp* *mf cresc.* *f*

51 *ff*

